

تتداخله المختلفة المتعددة ..
وهو كاتب قصة بنصيف احبانا

إذا لعب قلم يتألف فرقة مسرحية
تكتب قصيدة من الشعر .. وكان في
إتقان .. ولأن القلم الفني لا يجعله يسير
.. ولهذا تفعل بين القصة والشعر
جميعا .. وكان يهرجا أحبا وتبع
أصدقائه يسومونه القديس ..
عندما فصارت إشارة إليه وعنوانا
لشيء .. هو الطيبة الجوانية العميقة
.. فقد كان الصوف المستسلم دائما
هيمى المنطق ..

الشاعر .. صديقا للحياة والانس
انه لا يكثر في وجه أحد .. حتى
الذين يكرهون ..

حسبه اليسار منه لان في كتابته متجه
من اليمين الى الشمال .. واعتبره اليمين

حر .. يؤلمه ما يقع في الحياة من ظ
رخ في وجهه .. ويكتب الشعر ض

أراء تنبع من ذاته وقناعته ،
بأى مدن الأرض المختلفة ، حتى
تلك .. فى المدينة التى لم تعد
أوصى أن يدفن فى مصر ..

بأصحاب المزاج الراسي

بن راني

مركز الخدمة والمنتجات

اول
متمدد
تقني
مركبات

SHIBA

التي
التي
التي
التي

في بالعمر
 للشهيد والمعلم والمعلم
 ٢٠ سنة في خضم ١٠٠ سنة
JVC
 في المعتمد الياباني
 في باغراق منسج ياباني
ntional MITSU
 ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣

طوى - العجوة بجوار مسرح النسخة ت ٢٥٢٧٠١
عبدية نهضة شارع فلسطين ت ٢٥٢٧٠١

القانوني كريس واللي
تأليف: كريس واللي
تأليف: كريس واللي

القائمة: ٣٠٠
الكتاب: ٣٠٠
الكتاب: ٣٠٠

[illegible][illegible]

• اوتلو • ساج اسر ساج
• برتيا • 11 نلق صبة زلال

مراکز خدمت

شیمیا

پرا زلال المان 7: شمر زلال بولان شمیرات 50

المجلة الكبرى

في رعاية السيد الأستاذ الدكتور
اللطيف المرسى - مطبعة زياد: ٦٦

تونا قينا
تونا قينا

ایما
علاسات
کروک

الحج عماد الدين ت ٩٣



تكريم ٥٥ أما

في نادي الصيدلة
احتفل نادي صيدلة مصر - ٢٤
للف صيدل - بوم الأم - حيث تم
تكريم ٥٥ من أمهات الصيدليات
والصيدليات والد قديم د. مصطفى
إبراهيم نقيب صيدلة القاهرة ورئيس
النقابة جائزة قيمة لكل أم.

مشروع تعليم ربات البيوت

كيفية طلاء جدران المنزل
وقنون التفصيل والتريكو
في إطار الاستفادة بأكبر فائدة للمرأة في رفع
نيل الأسرة - قررت مديرية الثقافة
بالبهية زيادة عدد الفصول الخاصة
بتعليم ربات البيوت فنون التفصيل
والبحكة - وأشغال التريكو وبعض
الحرف البسيطة كفن التزيين واللباقة
على المنسوجات - وعمل تابلوهات الحائط
وكيفية إعداد وتنسيق المنزل - كما تقوم
أقسام الفنون التشكيلية بالمديرية
ومواقف بتعليمهن أيضا كيفية طلاء
جدران المنزل بأنفسهن وبألوان الخامة
تلك.

يقول مصطفى البستاني مدير عام
الثقافة الجماهيرية بالبهية - والمشرف
على المشروع أن ذلك يأتي في خلة
مدرسة أربع فترات ربة البيت في
الاستفادة بخبرات مهنية تساعدها على
كسب فرص عمل تناسب قدراتها
الجسمية والعقلية - وهذا المشروع ذو
شقين نظري وعمل في إطار برنامج ثقافي
شامل متعدد الوسائل يشمل التثقيف
الصحي والاقتصادي والأسري والديني
وترسيخ الاستهلاك - ويحاضر فيه
مختصون في كل مجال.

ويضيف أن مديرية ثقافة البحيرة
تتولى لربات البيوت اشتراكهن في
الطبخ والحرف اليدوية وذلك بغرض
انتاجهن خلال فترة تعليمهن - وتتم
الدورات بقرى مديرية الثقافة
بمتميزين ومواقفها الثقافية المختلفة
بمركز المحافظة - وتستمر الدورات لثلاث
أسابيع صيفية وشمسية يشترك
بهن.

تحاول تسلق الجبل للمرة ٢٣

رغم أنها في العقد التاسع من العمر
قامت الأمريكية هيلدا كوكس
التي تبلغ من العمر ٩٠ عاما - والتي
سبق أن تسلقت قمة جبل «وشتي»
بكاليفورنيا ٢٢ مرة من قبل - بمحاولة
أخرى هذا العام لتسلق الجبل الذي
يبلغ ارتفاعه أكثر من ١٤ ألف قدم.

دراسة حول أهمية ودور الأسر المنتجة

مشروع الأسر المنتجة من الناحية الاقتصادية - إذ أنها توفر
الخدمات للمواطنة العاملة - كما أنها توفر فرص العمل لكل فرد من أفراد الأسرة -
فهو مشروع اجتماعي يحقق تنمية الموارد الاقتصادية للأسرة عن طريق
إستغلال طاقات وأوقات فراغ أفرادها باستغلالهم بالصناعات اليدوية والحرفية
وذلك بهدف تنمية موارد الأسرة الاقتصادية - وحملتها من الإكتئاب في حالة
مواجهة أي تغيير اجتماعي.

كان هذا هو محور الرسالة التي تقدمت بها عصمت رشدي محمد - الأستاذة
الاقتصادية بوزارة الشؤون الاجتماعية بالادارة العامة للأسر المنتجة والتي
حصلت بها على درجة الماجستير.

وقد قسمت الباحثة الحرف التي تقوم
بها الأسر المنتجة إلى ثلاثة أنواع من
الصناعات الحرفية - هي الصناعات
الحرفية الفنية - والصناعات الريفية -
والصناعات المنزلية.

والصناعات المنزلية - والصناعات اليدوية والمنزلية
خصائص تتسم بها بما يجعلها من
الأنشطة الهادفة للنهوض بالمنتجات
النسبة لأن هذه المجتمعات تتميز بثلاث
خصائص رئيسية للتخلف - أولها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثانيها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها

الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها

الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها

الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها

الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها
الافتقار للتكنولوجيا الحديثة - وثالثها

طفلك

علم المعرفة بين يديك
هل هناك ذكاءات خاصة ؟
هناك بعض الذكاءات الخاصة
سريعة الفهم - والذكاء
أذا لمسنا هذه الذكاءات - نتفهم
وتفهم - وتعلم - وتعلم - وتعلم

من هذه الذكاءات - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه
الذكاء - ذكاء اسمه

إن رد فعل القادة السياسيين المصريين إزاء
الاستفتاءات العديدة والمتكررة من جانب ليبيا إما
مؤشرا في اتجاه مصر وإما غير متفهم من طرف
مصر ثم أخيرا السودان - إن رد الفعل هذا الذي اتسم
بأساسا بالاعتدال والحكمة والروية - قد أتت بهما
انتقال مصر من حالة تخلف ومزلة مراهقة سياسية
وتسوية - إلى أفق العصر الحديث وحفظه المذمومة
وواقعته الجيوب التي لا تعرف غير قتلين جدا من
السلامة - وكبار المسئولين على مستوى العالم كله
مع أن أعداد هائلة من الناس - مثلها مثل القذافي -
تتصور أنها تعرف كل شيء وتعرف أكثر من كل من

القصة الكاملة لتسلل القوات الليبية إلى السودان

في منطقة مزيد تارك وجود تركيز
للتعصبات والولاء والمياه (حوالي ٥٨
في يوم ٢٢ مارس الماضي وارتكازا
على هذا الوجود العسكري قامت القوات
الليبية بشن عمليات هجومية تعرضية
ضد مواقع القوات التشادية في أن سوه
التدريب والتخطيط وعدم توافر القذافي
الكافية لدى العسكريين الليبيين
بالقرارات التي تتخذها قيادتهم
السياسية - بسبب هذا كله منيت تلك
القوات بخسائر جسيمة على أيدي
التشاديين.

ويعد مزينة تشاد كاد الجميع
يتوقعون انكاشا في سياسات ليبيا
العدوانية - وهذا أمر طبيعي - ولكن مع
قائه من القذافي لا يمكن لأحد أن يتوقع
شيئا - ولقد كانت أهداف القذافي من أن تقوم
الوجود العسكري الليبي في السودان -
كما قال في مصدر واسع الأطلاع - هي
كالآتي:

أولا : سياسيا :
كان القذافي يبغي التأثير على موقف
الصديق الليبي داخليا في مواجهة
أحزاب المعارضة السودانية ثم العمل
بعد ذلك على إيجاد نوع من الخلافات
والتشارب بين القيادة السياسية
والقوات المسلحة السودانية وهذا
بالطبع بجانب إخراج السودان ديارا
وميلها والتشكيك في حيادها المعروف
تجاه المشكلة التشادية.

ثانيا : عسكريا :
بسبب « هوس العظمة » المعروف عن
القذافي الذي يعتقد أنه نايبة الزمن
عسكريا وسياسيا واجتماعيا فقد كان
يحاول إبراز السودان عاجزا عن تأمين
حدوده وغير قادر على السيطرة على
أراضي « الفتنه الترابية » وفي ذلك فإن
القذافي لم يأنه بأن هذا الإجراء
سيخضع الأراضي السودانية لانتهاكات
من جانب القوات الحكومية التشادية
دفاعا عن نفسها بل وأكثر من هذا
تعرض السودان لانتهاكات من جانب
طائرات السلاح الجوي الفرنسي التي
تدعم القوات التشادية وتساندها.

ثالثا : أمنيا :
في الوقت الذي أتت فيه سلوكيات
القوات الليبية إلى أشاعة حالة من
الاستياء والغضب بين سكان إقليم
دارفور حيث كانت توجد القوات الليبية
في الوقت الذي نشبت فيه - كتنوير
احتكاكات مستمرة وتوترات
بين العناصر الليبية والقوات السودانية
الوطنية - في نفس هذا الوقت كان
القذافي يسعى لإيجاد أساسا إلى
تسريب كميات هائلة من الأسلحة
والنار إلى القبائل السودانية وكافة
عناصر المعارضة عدا - ومرة أخرى كما
لو كانت ليبيا دولة استعمارية كبرى أو
دولة عظمى مهيمنة - على أشاعة حالة
من عدم الاستقرار تؤثر بالسلب على
العلاقات بين السودان ودول المنطقة
وعلى رأسها مصر - وبالتالي تؤثر على
الميزان الاستراتيجي بأكمله في هذه
المنطقة الحيوية والخطيرة دائما بسبب
الظهور المتوالي لكل هذه الشخصيات
القيادية المرمية جدا !

المسئولة في أعقاب أول عملية اجتياز
القوات الليبية لحوض السودان الدولية
بدون تصديق من السلطات السودانية
أو حتى مجرد إخطار - خلال ذلك فقد
حاول بعض المسئولين السودانيين
التعقيم على الموقف بل إن مسئولوا
كبارا - نفي تقيا فاقما وجود قوات
عسكرية ليبية داخل أراضي السودان
مؤكدا أن هذا الوجود تمثل فقط في
مرافقة بعض عناصر الأمن لأحدى قوافل
الامدادات الليلية - وعلى مسيد أخرى
نفس هذا الموقف زار بعض المسئولين
السودانيين ليبيا وكان الهدف الأساسي
من الزيارة هو طلب مغادرة القوات
الليبية لأراضي السودان - على أن الرد
للبي - كما أن يجب توقيفه - جاء في
صورة رفض كامل للانسحاب من أراضي
السودان !

بعد فشل هذه المساعي - التي يمكن
أن تصفها في إطار المساعي الودية -
أعلن السيد الصادق المهدي بيانا أمام
الجمعية التأسيسية يوم ٢٢ مارس
الماضي تناول فيه بصورة رسمية ولأول
مرة الوجود العسكري الليبي داخل
السودان وطلب مغادرة هذه القوات
للأراضي السودانية وذلك في الوقت الذي
رصد فيه المصالح المظلمة أن السيد
المهدي طلب ضرورة اتخاذ موقف
مستند ضد ليبيا - ومع ذلك فإنه بعد
سقوط قاعدة « وادي دوم »
الاستراتيجية ومخالفة من الجانب الليبي
من بلدة فاليا لاجرو آخر معتقل للبيبيين في
تشار - بعد هذا الانسحاب والعودة
غير التوقفة أصبح من الجانب استمر
وجود قوات ليبية في السودان وحتى
كتابة هذه السطور بدأت خلاصه هذه
القوات في الانسحاب من الأراضي
السودانية - ولكن لأننا نتعامل مع
القذافي فإن أحدا لا يمكن أن يتبنا
بالخبرة التالية :

في تلك كانت ليبيا قد استغلت ظروف
الاعداد التي شهدت السودان في
أبريل ١٩٨٥ وسعت إلى التآمر مع
السودان لتحقيق بعض الأهداف
الخاصة بعد أن أروحت للقيادة الانتقالية
بالسودان أنها قادرة على حل كافة
المشاكل التي يعاني منها السودان وعلى
رأسها مشكلة الجنوب.

كذلك أروحت ليبيا للمسلمين
السودانيين في ذلك الوقت بأنها قادرة
يساورها على تحسين الموقف
الاقتصادي في السودان ومن ثم قبل
السودان توقيع بروتوكول للتعاون
المعسكري مع ليبيا التي قدمت في الفور
بعض المساعدات الاقتصادية وساهمت
بالفعل في بعض المشروعات هناك.

في ٢٢ مارس ١٩٨٦ بدأ الوجود
العسكري الليبي بالسودان مع وصول
أولى القوافل العسكرية من ليبيا والتي
تمركزت في منطقة الفاشر وكان تمام هذه
القافلة سبعين رجل وثلاثمائة عربة
عسكرية - وفي نفس هذه الفترة وافقت
القيادة الليبية على إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

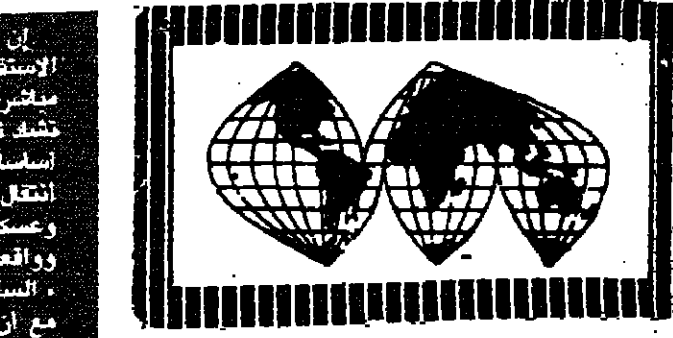
وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!



وراء الأفيصار من روما

إذا كان القذافي بتركيبته النفسية
الغريبة قد كذب بعد الغارة الأمريكية على
مقر إقامة من تشجيع عمليات الإرهاب
والإسهاب المباشر والعلني في العمليات
الإرهابية - فإنه من ناحية أخرى نشط
بشكل ملحوظ داخل أراضي تشاد ..
والآن وبعد سقوط قاعدة « وادي دوم »
الاستراتيجية في ٢٢ مارس الماضي ثم
ماثل ذلك من انسحاب مشين للقوات
الليبية من بلدة « فاليا لاجرو » يوم ٢٥
مارس (أي بعد ٤٨ ساعة فقط من
سقوط قاعدة « وادي دوم ») فإن الرئيس
الليبي بدأ يظهر على المسرح مرة أخرى
طبقا للحكمة الأساسية التي يتبعها في
حياته البائسة والتي تقول : « إن لم
استطع نيل احترامك فأنني قادر على
الأل على جذب انتباهك » وهذا بدائنا
نسمع عن وجود عسكري ليبي داخل
أراضي السودان الذي ترتبط معه
بمعاودة دفاع مشترك والذي يخترق
أراضي تشاد الحياة الأساسية لنا وله .

في ٢٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

في تقرير يكتبه :
محمد عبد المنعم
الاقليم - ولكن نتيجة لسوء تصرفات
الجانب الليبي فقد استأثرت القيادات
العسكرية السودانية في هذا الوجود
العسكري داخل أراضيها وبناء عليه
طلبت القيادة السودانية من ليبيا في شهر
سبتمبر عام ١٩٨٦ ضرورة عودة الجنود
الليبيين إلى أراضيهم.

ولكن الخامس من يناير من العام
الحال وصل إلى الخرطوم ضابط ليبي
كبير يطلب التنسيق مع الجانب
السوداني للسماح بعبور قوات ليبية
للحدود السودانية في منطقة العوينات
لتتجه جنوبا حتى وادي مور ومنه تغير
الحدود السودانية إلى تشاد على أن
القيادة السياسية والعسكرية في
السودان رفضت الموافقة على هذا الطلب
تماما كما رفضت قبل ذلك طلبا شاذا من
جانب ليبيا لاستخدام الأراضي
السودانية ضد مصر !!

وبعد هذا الرفض الواضح بدأت ليبيا
في يناير ١٩٨٧ تعمل على تسريب عناصر
مسلمة ليبية من خلال الحدود المشتركة
بين البلدين وعبور وادي مور داخل
أراضي السودان وتم تمركزها بمنطقة
الفاشر بإقليم دارفور غربي السودان
وعلى الحدود الشرقية من تشاد - وخلال

في ١٢ مارس ١٩٨٧ تم إرسال قاذفتي قنابل
استراتيجية من طراز توبويل - ٢٢
تحتكرتها قاعدة « وادي سيدنا » وتفتت
بالفعل عدة طلمات قذف جوي ضد
التمردين في الجنوب.

وبعد ذلك تدرجت ليبيا بتفتت بعض
المشروعات الزراعية - على غرار الدول
الطبي - في إقليم غرب السودان
وطالب بالتكامل بين الكفرة (في ليبيا)
وإقليم دار فور بالسودان - ونظرا
لتسارع أراضي السودان وصعوبة
السيطرة التامة على كل جزء فيها فقد
كلفت ليبيا من نشاطها ووجودها في غرب
السودان وبدأت هناك عمليات تسريب
الأسلحة والذخائر الليبية عبر الحدود
بين البلدين لصالح العمليات العسكرية
التي تقوم بها القوات الليبية في تشاد.

إجراءات التقاضي بالحكمة وإذا تعدل الاتفاق بين الزوجين يتم حالة الأوراق إلى المحكمة المختصة وذلك لتجنب الأسر صرافيل المحاماة المساهمة في حل الخلافات الزوجية. وقد سلم المكتب للبلبل في حل ٣٠ مشكلة أعداها ١١٠ حالات تحت الدراسة . وتم كذلك الحاق مركز تدبير الزائدات الريفيات بعينى الهلال وتعمل به ١١٠ زائدات ريفيات ويضم مركز التدبير الأسرى المنحة □

للاحوال الشخصية على استضافة الأطفال من الإيالة والأمهات المنفصلين لرؤية هؤلاء الإيالة والأمهات داخل المبني الهال في مكتب الجويهات الاسريه على ان يصرف لهم بسكويت وعلوى بدلًا من اتمام هذه العلية داخل الاسلم ومراكز الشرطة والتي كان يقسم عنها اثني سبعة في نفوس الاطفال . كما تم الاتفاق مع الحاكم على حقلة المشكل الاسري في الشؤون الاجتماعية قبل البدء

تقرر الانتهاء من اقامة المبنى الجديد لجمعية الهلال الأحمر بينها والذي بلغت تكلفته نصف مليون جنيه بالجهود الذاتية لافتتاحه قبل نهاية الشهر الحالي. وقد تم تزويده بقسم خاص للعلاج الطبيعى وعيادات للأطفال وامراض النساء والسكر.

وقال محمد سالم وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية لمحافظة ناهة قد تم الافتتاح مع رئيس محكمة نيا

**كفالة ٥٠٠ جنيه لموظف
بمصلحة الضرائب لاتهامه
بتزوير بيانات العملاء**
امر قاضي المعارضات بإخلاء سبيل
موظف بمصلحة الضرائب بمقتضى
القاهرة بكفالة ٥٠٠ جنيه لاتهامه
بالتزوير في بيانات العملاء واعطاء
صورة مخالفة للحقيقة للمصلحة
للتهرب من الضرائب والتزوير من
وإلا ذلك .
قد تلقى منه، شرف الدين، رئيس

الدفاع في قضية الصناعة

العرض الألماني أفضل من الياباني

کتب - محمد عیاد

واصتبت مني محضته من الولد العليا سمع الرافعة الدفان في قصر الصلصة حيث تتوالد احد اعضائه منذ الفداء قلقت الرافعة ووجهته في جميع المجهزين وذلك وبانه على الهبة نفسها ان يتفرغ عن مهام بعد ذلك المرافعة عن موقف تركه واستوالف المحكة - غذا - مهام بقية الرافعات .

في بداية الجسفة تزاول ابراهيم الدفاني محضته قاتلا جان هذا القصف يشمل مجموعته من خيرة رجال مصر ، كلهم من كبار الخبراء وهم ليسوا بالخيوف والمرتشيين .

من تتاول المراسية وقائع الدسوى فاشار الى تقرير سحابي قدمه عدلى ابايرين عن هذا المرسوم عرضي فيه اوجه المارقة بين العرضيين واليبانيين وقال ان فوائد القرض الالمانى ١٧ مليون جنيه بينما فوائد القرض الالمانى ١٦ مليون جنيه وان هذه الأرقام ثبتت فعلا فلذا اضيفت القرضة لقيمة العرضيين يكون قرضه بينهم ٤١ مليون جنيه لصالح العرضيين ١٢٠٠ كما ان العرض الحاصل وكما هو ثابت فان العرض الالمانى يوفر في التوليد الدسوى مليون جنيه عن اليبانيين .

واضاف ان فارق الخيرة بين الالمان

بطل عن أمه بسكين
لتمتعها من العودة لطلقها
فتد أول التساير عليه
حول حداد قتل والدته حيث أنهال
عليها طعنا بسكين لتمتعها من العودة
لطلقها الذي يصغرها بـ ١٠
سنوات .

وكان العفيف جعل الشافعي مأمور
بالهزم قد تلقى إشارة من سفياني
المصريين يومئذ الجاني عليها
فتبعه الجاني أحمد (٤٠ سنة) مصفياً
٥ طعنات ثلاثة بالغنم وحلها
سبعة لافلتل اني حكمة الحكم
الدال رئيس المحدث ويسؤل الجاني
التي اقرب ان اصلها حدثت اري
مضجرة نسيب ام مسكنها حيث
عليها احدكم طعن بسيفي الا ان
تحريات الحكم محمد دون والرائد
محمد علي حسين اكدت ان الجاني هو
ابنه مرقوق علي مكاوي (٢٢ سنة)
ادناه صالح علي اري انك جريته
عندما شاهداهم تجلس عن مطلقها ايل
بحرجهما فليس الجاني المنيخ والنيخ
عليها ٥ طعنات ثلاثة بعد ان علم
انها جريته العودته مرة اخرى عطف
٥ مواجهة الما بقرتري عطف عن
الروايل قدم القيص على الابن الذي
اعترف انما حكمة القسوقى وكيل
النيخ بحسبه

**صورة بالارقام من :
ميت الخولي عبدالسمه**

الصورة ترسمها بالإرقام رسالة القارئ محمد توفيق النجار الذي يقول أنه
وصله على مياثان من القرويين قبله فثبت الاستهلاك ، فأنشئ اوضح لهم
مصادره على طريق صغرى من غير الخذل عن الله مركز الشجرة محافظة تكلم
خلال الشخصية التي قاربت على الانتهاء .

محطة تنقية المياه وتلكات نصف مليون جنيه مشروع صرف مياه متكامل
١٨٥ جنيه فصول جديدة بالمدراس ٢٠٠ جنيه - شبكة مياه جديدة
٤٠ كيلو مترات ٤٠ - صرف طرق ٢٠٠ جنيه - محلات كهرباء
٢٥ جنيه كيلو متر جزء من اعتماد بناء مسجد البويوى ٤٥ جنيه - اكل من
مليون جنيه لقرية لغرقى وتقدر من الشروعات فاعلموا بجهود ائمتنا جميعا اكثر
من ٢٦٠ من اكله تتمثل في من المليون ، وذلك كل فضلا عن ميزانيات
البناء والزراعة والتعليب والصحة وغيرها وما تستفيد به القرية الصغيرة
والبنايا .

سقوط
الإسماعيلية : صابر عبد الوهاب

لن يبعدها
تغلق اسبوع
بعد القادم
القمي
يوافق ثروة
في عدى ضد
معلم الفرض
إبريل
وخالته
المحافظ
فيها في النضال
تتبع ضد
التيين ضد
بين خلال ثروة

المجلة الكبرى - عبد المنعم أبو

اجتماعية ..

بعد الشرييني محافظا للدقيلية القر وتلك ٤٠ ألف جنيه ساهمت فيها جمعية تخصيص مزارع كوروش لاسماعات للامر وسرقت اصول قوية المرحلة الثانية منها اثناء عديت

للأطفال

نظرا مديا في النصف الثاني من الشهر الثالث ٩٠ ألف جنيه على كوروش النيل لحماية الاطفال التابعة لمركز الشئون

ارباع مليار جنيه

استثمارت الخطة الخمسية الحالية في صناعة ملار جنيه وتبلغ في الخطة منها مائة مخصص لإنشاء ١٥ ألف وحدة سكنية استكمال مليون المرافق ١٦٣ مليون دولار ١١٧ مليون جنيه

مصدق روما

للمشروعات التي يسهم الصندوق في الحافظة في دولة لتفقد المشروعات البعثة محمد ابريس الجزائرى رسالة

١٩٥٢ بقيادة
عبد الناصر
عبد بنى مر
ط
سيوط من
المن المصرية
اسمها ايام
ت
الوت، اى
الرى، باللق
القديمه
الاسم ذلك
ج سيوط ثم
الى حرف
وهى
تضم عشر
الى مجلسه
والمن ٤٩
مجلسه للنرى
عدد سكانها
٧٠٠
سنة
الاحتلال

لحجز مياه السيول

سواح - حسن عبد المجيد -
 يحيى خالفاً 13 شعبان 1407 هـ
 السبيل بمحافضة سواح بتكليف
 علي بن محمد سواح القرني بن
 مخطي السبيل وحسن صاحبها
 لإستقامتها في استصلاح الأراضي
 وزراعتها - وصرح على إبراهيم
 محافض سواح أن هذا السبيل يمتد
 من الشفاة بقرية الشاشوني بقرية
 الصنع والثاني ينبوع زان بقرية
 دار السلام والثالث بقرية اولاد
 سلامة بقرية الشاشة

يقول المحامي
محمود سليم:
« سيتم افتتاح
من المشروع
في مدينة
سكنية، كما
مع اكثـل من
على قنـون
في عدي
التي تتكاتف
الفضل»
الإحتفالات
تكرم أبناء

● تحتفل محافظة قنا بتكريم الإسهامات المثاليات الجوائز وشهادات التقدير.

و قد فازت بلعزى الأول لنفسه ابراهيم والذنية

افتتح اللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا

٢٤٥ كى جنبه كما وضع حجر الاسس لتكوين

الارامية بمنطقة ٣٧٠ فى جنبه وقام المحافظ

عمارات سكنية

كما شهد المحافظ ندوة فى جمعية الشبان المسلمين

وعبد الرزاق حسان رئيس قسم الامان القوي بـ

السبع المستوردة من التوتون .

ثم انتقل للحديث عن ارقام الضرائب المستولة عن الشركة العامة للصوامع باعطاء بيانات للعملاء

مخافة للحقيقة كما ما ترتب عليه
مخاضهم ضاريا بلخافة، و
التحقيق التي تولاه جدي
الجيد وكل التي التفتية سوتورانية
ميرفت مبرزين نيين ان الجواب
الاجرامات القانونية السليمة نحو
استخراج بيانات كليات اعداء
المقصودة للقتل كما ما يضر اعداء
باموال الجهة التي يعمل بها وهي
مصلحة الضرائب قام الحق
بجسده عند ان وجه اليه التماس
العدلي بلل العلم والتدريج والحق
الاراض رسمية واصبر قاضي
الاراض قزاق المقيم

□ الدفاع في قضية جريدة الوفد :

نظمه التوزيع غير منطبقه

كتب - عصام مليجي :
واصلت أمس محكمة أمن الدولة العليا سماء مافولات الدواع في قضية

جريدة الوفد حيث طالب المحامون ببراءة المتهمين لانتفاء عنصر الاتفاق في جريمة الرشوة مؤكدين ان تهمة التزوير غير منطبقة على هذه القضية لان

خريق يلهم محارن

سوهاج - حسن دة السجود : شب
س حريق ف مخافن فرج مصلحي
بدار السلام قبل اة التفران عل جميع
محتويات الخزان الواقعة اسفل الفرع .
انتقل ال مكان الحادث المقدم
الراضي صاحب امور المركز ووجدت
الاطفاء والباقع ائسج وسجاح وبعض
وحدات جرجا وسكتت من السيطرة عل
الحريق قبل ان تم تسمة التفران ال
الطوارئ الواقعة الفرع . وبعد انتهاء
عمليات الاطفاء رجع ف بعض المواد
المقتحمة ف افسد من الخازن ما يرجع ان
اشتعال التفران قد تم ذاتيا وقد امرت
الهيئة ببدء العمل الجائتي لبيان
الاسباب الحريق .

لخلاف على فاصل أرضهما الزراعية

كتب - مرید صبحی :
اطلق مزارع البعلیط عدة رسائل من منسدة علی
علی فارادہ قلیلاً بسبب خلاف بینهما علی فاصل بین
ارضهما الزراعیة .
بقت علی العید ابراهیم رابع مرید مبلت علی باغا
مقتد فایق ابراهیم الشریعی (١٠٦ سنة) جملة بمرسة
الشهید عبد الواحد بیلة جزا البعلیط واکت تحریات العید
مدوح الجهری والعقین محمد بن فودة و ابراهیم
عبد السلام بن المجنی علی کن قد توجه لیل ال منزل جاره
سید علی مصطفی هندای (٦٠ سنة) مزارع لحل نزاع
قد بینهما علی فاصل بین ارضهما الزراعیة بالنتقة
واتانة المناقشة اخرج الاخیر منسدة واطلق علیه عدة
رسائل اذرت تفتل فی الحال ولا یلای بالور و تمکن القوم
عبد الفتاح عثمان والرائد محمد عیدله من القبض علی
المزارع و بیوایته اعترف وارشد من السلح المستخدم
وعد من طلائ الخیرة لمرمت التیلة بحسبه .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أصدر شريكين بدون رصيد لأحد الشريك

امر ائمن الرفاعي وكيل اول نيابة قصر النيل بحبس المليونير سيد متولى لتمامه باصدار شيك بنود ٢٠٠٠ جنيه قيمتهما ٢٠٠ الف جنيه لاجل الزنا الكسب

مقابل حصوله على تسهيلات ائتمانية لأقامة مصنع للمساكن الجاهزة
بمؤسسه.

بأن سيد متولى قد أصدر شيكين لصالح البنك تبين أنهما بدون رصيد وتم اخطار

سجن طره للتحقيق مع سيد متولى
الموجود فيه احتياطيا حيث مثل امام
النائب صباح امس قاعة التحقيقات

حلول خبر ضبط

مصنع ماستون يدبره كيمواى
جاتنا من سالم حافظ الحماوى
والوكيل عن مختار مصطفى ان
بعضهم ضبط مصنع الماستون
فورث بالاسكندرية يدبره كيمواى ان
نتيجة التحليل قد وردت في القضية
واقترحت ان السائل الضبوط هو
المسئول ، كما ان وليس به أى
مخالفات ، تم ان موكله يقوم بصرف
مخصص من هذا السائل من ثروت
الملك

بتعير عدة شكايات للتقصير مع البيت
الى سيد يونس المسقطة عن .. وقرر
بأنه لا يملك أى مستندات قد تقاضى
مع البيت عن المبالغ التي اقترضها ان
العرف جرى على غير ذلك .. وتبين ان
سيد متولى قام بسداد ٧٢ ألف جنيه
الى سيد مستندات يونس اصلاحت
الدوام الخاصة ببيتك و تم الاتفاق
بينه وبين مدير عام الشئون القانونية
بالتك شفاعا من قبل سيدوية التوبة
الأنه لا يعلم بحقيقة رصيده المتبقى
بالتك ان كل طريق احد البيت
بيورسعيد عندما اخذوه من رصيده
غير كاف لسداد الشكايات المستحقين
للمصرف .. وعقب إلتقاء التحقيقات
امرت النيابة بحسمه بتهمة إصدار

حشوها ٣ سنه ات مخالفة شدة ط البناء

كتب - محمد طه :

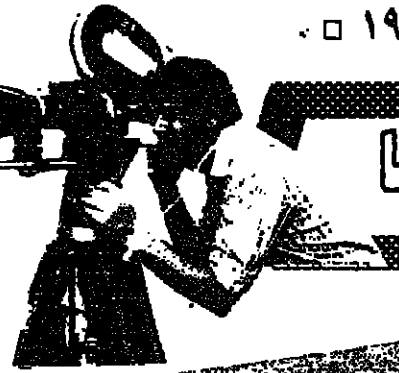
في أول حكم ضد هدى عبدالمعز رئيسة مجلس إدارة الشركة مبدئياً مصر قضت محكمة جناح استئناف للقاهرة بمحاكمة رئيسة المجلس ١٣ سنوات مع وقف التنفيذ بمخالفتها شروط البناء واستئناف المحلل بإعمارات مشروع بمخالفة شروط البناء واستئناف المحلل بالقاهرة بولي مصر الجديدة رغم صدور قرار بمخالفة القاهرة بولي مصر الجديدة ، وقضت المحكمة - برئاسة حافظ عبدالحفيظ وعضوية القاضيين عبد صديق ومحمد سامي وإملاء سر حسن ناجر بإبرائها في ٦ عقليا أخرى .

وكن مهندس التنظيم بى مصر الجديدة ، قد قدم تقريراً يبرور مخالفتها لحكام قانون المباني ، وأتهم رئيسة مبدئياً مصر بمخالفتها أحكام قانون المباني لاستئجارها المباني فى الصارتين ١٦ ، ١٨ من المربع ٥٢٣ بطريق العروية أصدر بجمعها محاكم القاهرة قراراً بولي أنها لا أعمال مخالفة ، وتم أيضا الشركة ، بقرار الوقي ١٤ أنها علوت المخالفة .

المادة ١٠	المادة ١١	المادة ١٢	المادة ١٣	المادة ١٤	المادة ١٥	المادة ١٦	المادة ١٧	المادة ١٨	المادة ١٩	المادة ٢٠	المادة ٢١	المادة ٢٢	المادة ٢٣	المادة ٢٤	المادة ٢٥	المادة ٢٦	المادة ٢٧	المادة ٢٨	المادة ٢٩	المادة ٣٠	المادة ٣١	المادة ٣٢	المادة ٣٣	المادة ٣٤	المادة ٣٥	المادة ٣٦	المادة ٣٧	المادة ٣٨	المادة ٣٩	المادة ٤٠	المادة ٤١	المادة ٤٢	المادة ٤٣	المادة ٤٤	المادة ٤٥	المادة ٤٦	المادة ٤٧	المادة ٤٨	المادة ٤٩	المادة ٥٠	المادة ٥١	المادة ٥٢	المادة ٥٣	المادة ٥٤	المادة ٥٥	المادة ٥٦	المادة ٥٧	المادة ٥٨	المادة ٥٩	المادة ٦٠	المادة ٦١	المادة ٦٢	المادة ٦٣	المادة ٦٤	المادة ٦٥	المادة ٦٦	المادة ٦٧	المادة ٦٨	المادة ٦٩	المادة ٧٠	المادة ٧١	المادة ٧٢	المادة ٧٣	المادة ٧٤	المادة ٧٥	المادة ٧٦	المادة ٧٧	المادة ٧٨	المادة ٧٩	المادة ٨٠	المادة ٨١	المادة ٨٢	المادة ٨٣	المادة ٨٤	المادة ٨٥	المادة ٨٦	المادة ٨٧	المادة ٨٨	المادة ٨٩	المادة ٩٠	المادة ٩١	المادة ٩٢	المادة ٩٣	المادة ٩٤	المادة ٩٥	المادة ٩٦	المادة ٩٧	المادة ٩٨	المادة ٩٩	المادة ١٠٠
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------

سينما

وتستمر اللعبة .. بين الممثل وشخصياته .. لعبة خطيرة والمهزوم فيها شخص واحد هو الممثل .. !!



الممثل واللعبة .. الخطيرة !!

صراع صعب ذلك الذي يحدث بين الممثل وشخصياته التي يقدمها على الشاشة أو على خشبة المسرح تلك الشخصيات التي يتعايش معها فترة طويلة من الزمن يتفانى معها حتى كل عواطفه النفسية .. يستبدلها ويتكيف معها .. يلعب على شخصيته نوع من الانتقام الذي يقدمها على الشخصية التي انتقاما عندما يتم السداسي الخفيف بين الممثل والشخصية ينتهي بالتصالح بينهما على الآخر وعندما يتصالح الممثل على الشخصية المطلوب أدائها يقدمها إلى الجمهور بنوع من الاقتدار والتصدق

سعيد عبد الغنى

شخصية ملائمة ممثل ما لصيقه به مدى الحياة مهما قدم من شخصيات أخرى تقل دائما تلك الشخصية هي التي يراه بها الجمهور ويتوكلون باسمها هذا من حيث الشكل أما من حيث الموضوع فهناك صراع الخروج من الشخصية وقد تستطع شخصية أن تستبدل على الممثل وتنتصر عليه .. وتحتك تماما حتى بعد التمثيل بعد أن يقدمها على الشاشة لم يستطع الخروج منها .. نجد الممثل وقد أصبح شخصية تمثيلية قد تستبدل عليه هذه الشخصية كل الوقت أو بعض الوقت أعرف مثلا قديرا .. قدم إحدى الشخصيات السينمائية منذ أكثر من ٢٠ عاما .. وكانت شخصية يمل وطني قبل الثورة يطارد البوليس السبيل ويعدله وقدم الشخصية بلقادر وظل حتى الآن غير قادر على الخروج من هذه الشخصية أحيانا تجده هاربا من لاشي يسرع بالانتقال



والمهزوم فيها شخص واحد هو الممثل .. !!

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

كروانز الجبار

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

النجا المنقمة

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

شاليز برنسون

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

شافي فيديو ٩٩

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الشياطين الصغار

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

جبار الكرف

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

صاعقة الشيطان

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الحطيرة الأخيرة

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

ولكن هل ينتهي هذا الصراع بين الممثل وشخصياته بمجرد أن يقدمها على الشاشة وتنتقل للجمهور ؟! على العكس .. يظل الممثل في صراع أصعب مع شخصياته بعد تقديمها .. هذا الصراع اسمه الخروج من الشخصية وهو لا يقل صعوبة من الدخول إلى الشخصية وقد يحدث أن لا يستطيع الممثل الخروج من الشخصية معينة قدمها على الشاشة ويصبح الممثل أسير هذه الشخصية شكلا .. وموضوعا بمعنى أن تقل



يـ رـ ا

اما عبد الحليم حافظ الفنان الرقيق ومريم فخر الدين فكانا مثالا شعبيا لقصة حب .. كان حوارهم رقيقا ومحترما وحركتهم وتصرفاتهم يشع فيها الحب والشغف .. حتى أننا كنا نحب مريم فخر الدين كما نحب عبد الحليم من شدة رقتها

عبد الحليم حافظ



يـ رـ ا

اما عبد الحليم حافظ الفنان الرقيق ومريم فخر الدين فكانا مثالا شعبيا لقصة حب .. كان حوارهم رقيقا ومحترما وحركتهم وتصرفاتهم يشع فيها الحب والشغف .. حتى أننا كنا نحب مريم فخر الدين كما نحب عبد الحليم من شدة رقتها

عبد الحليم حافظ

اما عبد الحليم حافظ الفنان الرقيق ومريم فخر الدين فكانا مثالا شعبيا لقصة حب .. كان حوارهم رقيقا ومحترما وحركتهم وتصرفاتهم يشع فيها الحب والشغف .. حتى أننا كنا نحب مريم فخر الدين كما نحب عبد الحليم من شدة رقتها

عبد الحليم حافظ

اما عبد الحليم حافظ الفنان الرقيق ومريم فخر الدين فكانا مثالا شعبيا لقصة حب .. كان حوارهم رقيقا ومحترما وحركتهم وتصرفاتهم يشع فيها الحب والشغف .. حتى أننا كنا نحب مريم فخر الدين كما نحب عبد الحليم من شدة رقتها

عبد الحليم حافظ

نواذى السينما

يعرض ابتداء من غد بندق سينما معهد جوتة هـ عيد السلام عارف (السينما سابقا) بريمنج لافلام المخرج .. فوفجانبج بترسين .. الذي يعد من أهم المخرجين اللامعين حقاوا نجادا جماهيريا وشهرة عالمية ويعرض له ٦ مساء الثلاثاء فيلم

فول .. سافلك .. ٨ مساء فيلم (الضباب)

ويوم الأربعاء ٦ مساء فيلم (واحد منا) ٨٠٠ مساء فيلم نهاية الدراسة .. سن الرشد

ويوم الخميس ٦٠٣٠ مساء فيلم (ابيض واسود مثل النهار والليل)

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

اليوم فلوليود شارع الجيش
بناء على طلب الجماهير

الزمن

الأربعاء ١٩٨٧/٤/١

الحاج محمود ابراهيم على



الشهير بمحمود العربي

وقائمة الحزب الوطني الديمقراطي

رمز الهلال

الدائرة الرابعة بالقاهرة

الحاج محمود العربي في سطور

بدأ عاملا في محل خردوات

بالبوسكي

تعاون مع اخويه في تأسيس شركة

العربي للتجارة باللويسكي عام

١٩٦٤ - ثم انشأت فروعها لها بشبرا

وبور سعيد

اختارت شركة توشيبا ليكون

وكيلها في مصر عام ١٩٧٥

في شركتها الآن حوالى ٦٥٠ عاملا

وموظفا

عضو منتخب بالفرقة التجارية

عضو رجال الأعمال المصرية

انشا الشركة المصرية للأجهزة

الكهربائية والالكترونية بالعربي

توشيبا شركة مساهمة مصرية

التي تلتصق بمصانع منتجات

توشيبا بمصر تعتبر الأولى من نوعها

بمدينة بنها

مترجما وله اولاد يعمل أغلبهم

بالشركة والصنع

يدعو الى

١ - تمثيل التجار تحديدا تحديدا داخل

مجلس الشعب

٢ - دعوة راس المال المصري للعمل في

الاستثمار داخل مصر

٣ - تأييد الرأي الذي يحقق مصلحة

سواء كان صادرا من حزب حكم او

احزاب معارضة



اهل الدائرة الثانية جيزة الكرام

تنتدكم الادلاء بصوتكم الانتخابي

لاجل حياة برلمانية سليمة فاصوتكم

امانة فاعلموا ان يسجله

وتفقد الطير لفل ما لا ارى الهمد

لم كان من الغائبين

صدق الله العظيم

احمد ناصر المحامى

المرشح المستقل رقم ٢٧

رمز الهمد

اهالى عزبة الاكاشي بشبرا

الخلقة ومينا القبح يؤيدون

المهندس ماهر اياضه

وزير الكهرباء عن الحزب الوطني

مديرية الزراعة بالغيا

الادارة الزراعية والادارة التعاونية بالعدوه

الادارة الزراعية والتعاونية ببنى مزار

الادارة الزراعية والادارة التعاونية بطاى

الادارة الزراعية والادارة التعاونية بسلاوط

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص

الادارة الزراعية والتعاونية بباو قرقاص



علم وخبرة ... نعم

كفاءة وقدرة ... نعم

لكنون احمد فتحى سرور ... نعم

المعد الفردى الدائرة الرابعة

رقم ١

رمز الجمل

نؤيده ونبليعه

جمعية اصحاب المدارس

الخاصة

الامين العلم

وجدى السيسى

بسم الله الرحمن الرحيم

إن يصحركم الله فلا غالب

لكم

ابناء دمياط بالقاهرة

يؤيدون انتخاب ابن دمياط

البار المهندس

محمد حسن لدره

مرشح حزب العمل بدمياط

وفقم الله لما فيه خير لدمياط

بالشركة في التشريع لصالح الوطن

الحبيبة ومصرنا العزيزة

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

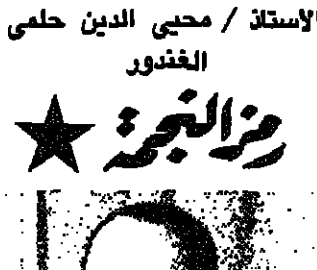
واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن



الاستاذ / محبى الدين حلمى

الفنكون

رمز النجمة

مرشح قائمة حزب العمل

للدائرة الخامسة بب الشريعة

ايها الناخب الكريم موعدنا

اليوم لنفرس شجرة الحق باصوات

مبرة من الكتب خفية من الزيف

والله من وراء القصد وهو يهدى

السبيل

فاديمكس

مؤسسة المهندس فتحى الفضالى

نؤيد وقبيل

الدكتور

احمد

فتحى

سرور

رمز الجمل

رمز ١

وزير التعليم عن الدائرة الرابعة

للطعم الفردى رقم ١ رمز الجمل الذى

عشق عمره رافعا رايه

العدالة ناصرا للحق فهو الاجبر

بالشركة في التشريع لصالح الوطن

الحبيبة ومصرنا العزيزة

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

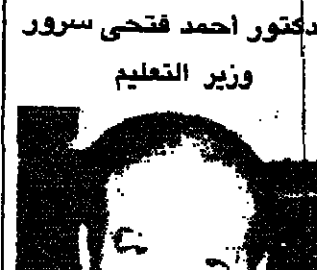
واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن

واحد حسن



المعلمون والمعلمات

تؤيد وتبليغ السادة

الدكتور احمد فتحى سرور

وزير التعليم

عن دائرة قصر النيل

والزمالك والسيدة زينب

الدرج الاحمر ومنشية ناصر

والجمالية

رمز الجمل

رمز ١

والاستاذ فاروق العامرى

الحلم المثال على مستوى

الجمهورية

عن دائرة عابدين والوسكى

وباب الشعرية والظاهر والوايل

وبوراق والأزبكية

رمز التليفون

رمز ١٣

فعل بركة الله

استاذ عادل خليفة ابراهيم

بدير موانس نؤيدكم - القص جرجس

مقار

شعبة اصحاب مخاين المنيا

يؤيدون قوائم الحزب الوطني

جميع نواشر محافظة المنيا

كما يؤيدون الرجل الوطني الذى وعد

واوفى وصديق وعده السيد

الاستاذ جلال ابو الدهب

وزير التعليم والتجارة الداخلية

ويعلنون ميعة الكرامة للحزب

الوطني وامين الحزب

دكتور يوسف والى

في ظل الديمقراطية الحقة بزعامة

الرئيس محمد حسنى مبارك

اعضاء مجلس الادارة

عنهم حسين محمد حسنين

وعرابى عبد الرحمن عرابى

رمز الجمل

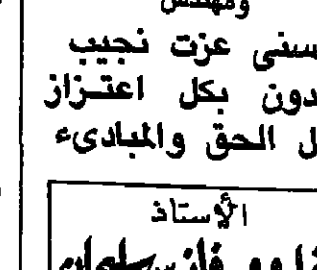
رمز ١

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣



المهندس

محمد جلال عسكر

ومهندس

حسنى عزت نجيب

يؤيدون بكل اعتزاز

رجل الحق والمبادئ

الاستاذ

فاروق فانوس سليمان

مرشح قائمة الحزب

الوطني عن الدائرة

الأولى محافظة المنيا

استاذ عادل خليفة ابراهيم

بدير موانس نؤيدكم - القص جرجس

مقار

شعبة اصحاب مخاين المنيا

يؤيدون قوائم الحزب الوطني

جميع نواشر محافظة المنيا

كما يؤيدون الرجل الوطني الذى وعد

واوفى وصديق وعده السيد

الاستاذ جلال ابو الدهب

وزير التعليم والتجارة الداخلية

ويعلنون ميعة الكرامة للحزب

الوطني وامين الحزب

دكتور يوسف والى

في ظل الديمقراطية الحقة بزعامة

الرئيس محمد حسنى مبارك

اعضاء مجلس الادارة

عنهم حسين محمد حسنين

وعرابى عبد الرحمن عرابى

رمز الجمل

رمز ١

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

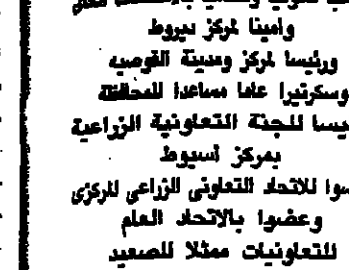
رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣

رمز ١٣



اهل وعشيرتى ابناء

الدائرة الاولى باسيوط

مرفقوني بكم مكافا ومتفلا

محسبا لثورتنا وحمايا بالاستقلال لعل

وايضا نرى بيوت

ورئيسا لكره وبيوت القوس

وسؤنونا علما ساءا للمفلة

ورئيسا للجنة التعاونية الزراعية

ببرق اسبوط

وعضوا للاتحاد التعاوني الزراعى للزوى

وعضوا بالاتحاد العلم

للتعاونيات مثلا لصعيد

ومؤسسا ادارى ناصر الخصة

ورئيسا لمجلس ادارة

الاسبوط الوطنى للتربية

لذلك رشتت نفسى

راجبا تاييدكم

ومؤنركم

ابن الدائرة

ابراهيم

عبد الناصر

وشهرته عيون عبد الناصر

رمز السيلار

رقم ٢ فردى

شركة اخوان البهائى

ببور سعيد

تبارك وتؤيد ترشيح قائمة الحزب

الوطني من اجل رخاء ونهضة بور

سعيد والتحقيق امها

اليوم موعدك لتقول نعم للجنة

الحزب الوطنى الديمقراطى ببور

سعيد

ابو بكر الصديق

عبد الوهاب قوطه

حسن احمد حسن

يوسف الجبرونى

مصطفى محمود

ولمرشح الحزب الفردى

حسن عيد عمار

رمز الجمل

رمز ١

رمز ١٣

رمز ١٣

علاء عربان الصوالحه

وجهية والعلاقات

يؤيدون

التحالف الاسلامى

الدائرة الاولى بالجيزة

على قائمى حزب العمل

الجمهورية

الاستاذ

فاروق فانوس سليمان

والامم الفردى

الاستاذ

